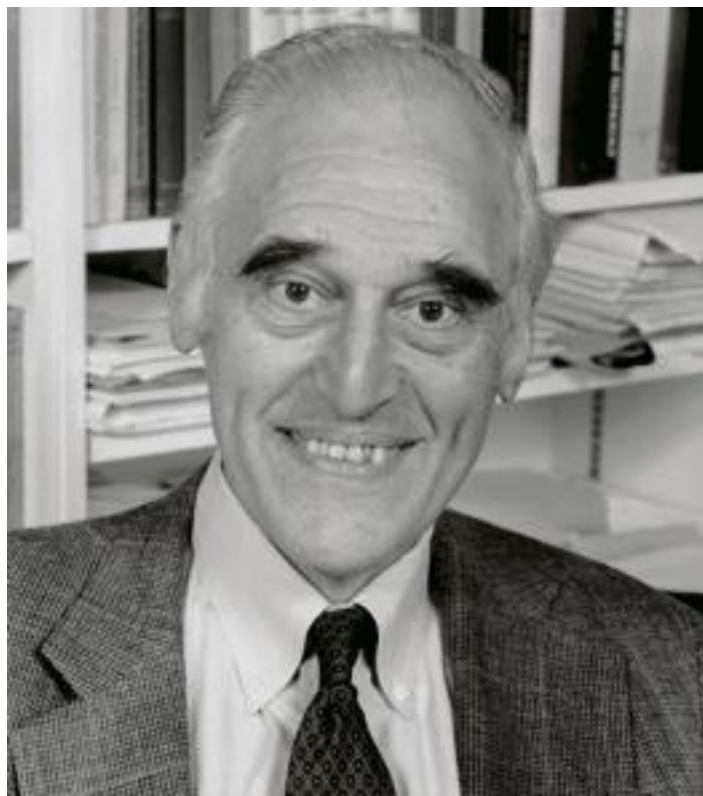


# Giles Constable

## Médiéviste britannique



En 1996. RANDALL HAGADORN/IAS

Sans doute le plus anglais des professeurs d'université américains, le médiéviste Giles Constable, spécialiste de Cluny et de la réforme bénédictine, membre de l'Institut de France, est mort le 17 janvier, à Princeton (New Jersey), à 91 ans.

Lointainement apparenté au peintre paysagiste John Constable (1776-1837), Giles Constable, s'il naît à Londres le 1<sup>er</sup> juin 1929, trois ans après le mariage de ses parents, quitte le Royaume-Uni avec les siens dès 1938. Son père, William George Constable (1887-1976), après des études de droit, a bifurqué au sortir de la Grande Guerre vers le monde artistique.

Historien et critique d'art, galeriste plus tard, il dirige dès son ouverture, en 1932, le Courtauld Institut of Art à Londres – la collection de l'industriel et mécène Samuel Courtauld (1876-1947), riche en toiles impressionnistes – et cumule le poste avec celui de professeur à Cambridge dès 1935, puis démissionne des deux fonctions et quitte l'Angleterre pour devenir conservateur du Musée des beaux-arts de Boston. Le petit Giles grandit donc aux Etats-Unis, mais conservera toujours une touche typiquement britannique, dans son accent, son maintien et sa civilité.

Etudiant en histoire à l'université Harvard (diplômé en 1950), après un bref retour en Europe à Cambridge (1952-1953), le jeune homme, qui a opté pour le monde médiéval, est nommé assistant en histoire à Harvard (1953), avant d'assurer des cours à l'université de l'Iowa (1955-1958). Entre-temps, il achève son doctorat, consacré aux dimmes monastiques (1957), et intègre durablement le département d'histoire de l'université Harvard (1958-1985), tour à tour chargé de cours, maître de conférences, professeur enfin, même s'il assure la direction de la Dumbarton Oaks Research Library and Collection à Washington (1977-1984), avant d'opter en 1985 pour l'Institute for Advanced Study de Princeton, où il enseigne l'histoire médiévale, jusqu'à son départ à la retraite, en 2003.

### Ami de Georges Duby

Ce parcours académique tout entier inscrit aux Etats-Unis masque le profond attachement de Giles Constable à l'Europe et à la France en particulier, puisque son champ d'études fut avant tout celui de l'histoire ecclésiastique des XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles principalement, où il se consacra à la vie et aux institutions monastiques. Spécialiste de l'abbaye de Cluny et de la réforme bénédictine, Giles Constable est un philologue d'exception : il édita tout au long de sa

**1<sup>er</sup> JUIN 1929** Naissance à Londres  
**1957** Doctorat ès lettres à Harvard  
**1967** « The Letters of Peter the Venerable »  
**1994** Membre de l'Institut de France  
**1996** « The Reformation of the Twelfth Century »  
**17 JANVIER 2021** Mort à Princeton (Etats-Unis)

longue carrière nombre de textes avec une impeccable rigueur, dont les lettres de Pierre le Vénérable, neuvième abbé de Cluny (1122-1156), une somme essentielle, vu le rôle d'organisateur de l'ordre que le prélat, contemporain de Bernard de Clairvaux, tint à un tournant du monachisme médiéval.

Dans la grande tradition philologique allemande, il manifesta toujours une attention scrupuleuse aux manuscrits qu'il traitait, en donnant des versions de référence universellement reconnues. Si le chantier clunisien, tant religieux qu'économique, social et diplomatique, occupa beaucoup Constable, l'historien américain, grand ami de Georges Duby (1919-1996), s'attacha toujours à dialoguer avec les mondes aux marges de l'Occident médiéval. Le bassin méditerranéen, et l'Empire byzantin notamment (*People and Power in Byzantium*, avec Alexander Kazhdan, 1982, non traduit) ainsi que le monde des croisades (*Crusaders and Crusading in the Twelfth Century*, 2008, non traduit).

Si son maître livre, *The Reformation of the Twelfth Century* (1996), attend encore aussi sa traduction en français, son pays d'adoption ne l'a pas négligé. Correspondant étranger de l'Académie des inscriptions et belles-lettres dès 1985, Giles Constable en devient membre associé le 11 février 1994, nommé au fauteuil de l'historien byzantiniste grec Dionysios Zakythinios (1905-1993). Membre de l'Institut donc.

Attaché au site de Cluny, il finit par y acquérir une maison, dont il disait qu'elle l'avait choisi, et légua en 2016 sa monumentale bibliothèque – près de 14 000 volumes, qu'il fit venir de Princeton –, aujourd'hui conservée dans l'ancienne école du parc abbatial de Cluny. Dans ce Mâconnais que Constable aimait tant, comme dans les cercles universitaires français, où son élégance, sa finesse et sa distinction ajoutaient au charme de cet Européen d'origine, furieusement francophile, on s'en souviendra comme d'un grand seigneur. ■

PHILIPPE-JEAN CATINCHI

Le Monde  
Le Carnet

**Vous pouvez nous faire parvenir vos textes soit par e-mail :**  
carnet@mpublicite.fr  
(en précisant impérativement votre numéro de téléphone et votre éventuel numéro d'abonné ou de membre de la SDL)

soit sur le site :  
https://carnet.lemonde.fr

L'équipe du Carnet reviendra vers vous dans les meilleurs délais pour vous confirmer la parution.

✉ carnet@mpublicite.fr  
https://carnet.lemonde.fr

### AU CARNET DU «MONDE»

#### Décès

Marie-Hélène et Jacques Glisse, Pierre Ageron et son compagnon, Patrice Gourbin, ses enfants, Marc et Gilles Glisse, ses petits-enfants,

ont la douleur de faire part du décès de

**Suzanne AGERON,**

survenu le 24 janvier 2021, à l'âge de quatre-vingt-dix-sept ans.

Elle a rejoint son époux,

**Charles-Robert AGERON,**

décédé le 3 septembre 2008.

La cérémonie religieuse sera célébrée le 29 janvier, à 14 h 30, en l'église Saint-Léonard de L'Hay-les-Roses (Val-de-Marne).

Jacques Chevrier, son époux,  
Jean-Marie Favre et Isabelle Sachet, Marie-Aurélien Favre et Sébastien Viaud, ses enfants,  
Léopoldine, Maximilien, Madeleine et William,  
Pascaline Berthet, sa sœur,  
Camille, Julien et Pierre-Marie, ses neveux,

ont la tristesse de faire part du décès de

**Marie-Neige BERTHET,**

survenu le 21 janvier 2021.

La cérémonie religieuse aura lieu le vendredi 29 janvier, à 14 h 30, en l'église Saint-Martin de l'Isle-Adam.

N'accusons pas par facilité la Covid, mais le cancer.

98 bis, rue de Pontoise,  
95290 L'Isle-Adam.

Monique Boussemart, née Liehrmann, son épouse,  
Brigitte Bothy, sa sœur,  
Ses neveux, nièces, leurs conjoints et leurs enfants,  
Ses nombreux amis militants de la CFDT,

ont l'immense douleur de faire part du départ pour l'autre rive de

**Jean BOUSSEMARY,**

survenu à l'âge de quatre-vingt-sept ans.

La cérémonie des adieux se tiendra le 29 janvier 2021, à 14 h 30, lors d'une messe à l'église Notre-Dame d'Espérance, 47, rue de la Roquette, Paris 11<sup>e</sup>, suivie de l'inhumation au cimetière du Montparnasse, Paris 14<sup>e</sup>.

24, rue Pétiou,  
75011 Paris.

Michel Deslauriers, son époux,  
Claire et Sophie, ses filles,

ont la tristesse de faire part du décès de

**Marie-Françoise CHAREIRE,**

survenu le 23 janvier 2021.

Les obsèques auront lieu dans l'intimité familiale.

Claude Davenier, son épouse,  
Vincent, Karine, Olivier, Sophie, Delphine, Jean-Charles, ses enfants,  
Charlotte, Antoine, Constance, Louis, Juliette, Caroline, Léo-Paul, Clémentine, Axel, ses petits-enfants,  
Les familles Davenier et Audouin,

ont la douleur de faire part du décès de

**Alain DAVESNE,**  
né DAVENIER,

de l'Opéra de Paris, chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres, médaille vermeil de l'Académie des Arts-Sciences et Lettres, président d'honneur de l'Association française des maîtres de danse classique,

survenu le 23 janvier 2021, à son domicile.

Les obsèques seront célébrées en l'église Saint-Denis, à Amboise, le 29 janvier, à 14 h 30.

Cet avis tient lieu de faire-part.

davesne.davenier@orange.fr

Françoise Prébois-Edinger, son épouse,  
Jérôme Prébois, son fil adoptif,  
Jules et Capucine, ses petits-enfants,  
Bernard et Charles Edinger, ses frères,

ont l'immense douleur de faire part du décès, survenu le 24 janvier 2021, de

**Daniel EDINGER,**  
acteur,  
réalisateur.

Il nous manque déjà tant.

Les obsèques auront lieu le lundi 1<sup>er</sup> février au crématorium du cimetière du Père-Lachaise, Paris 20<sup>e</sup>.

fprebois@hotmail.com

Le Syndicat français des Réalistes cgt

a la grande tristesse de faire part du décès de

**Daniel EDINGER,**  
réalisateur,  
secrétaire général du Syndicat depuis 1983,

survenu le 24 janvier 2021, dans sa soixante-dix-septième année.

« La passion du combat, la compétence et l'intégrité. »

La cérémonie aura lieu le lundi 1<sup>er</sup> février, à 10 h 30, en la salle de la Coupole au crématorium du cimetière du Père-Lachaise, Paris 20<sup>e</sup>.

Neuilly-sur-Seine.

Geneviève, son épouse,  
Brigitte,  
Thierry et Nathalie, ses enfants,  
Rashmie, Pooja, Augustin, ses petits-enfants,

ont la profonde tristesse de faire part du décès de

**Michel FREYCHE,**  
inspecteur général des Finances, officier de la Légion d'honneur, commandeur de l'ordre national du Mérite,

survenu le 17 janvier 2021, à l'âge de quatre-vingt-onze ans.

La cérémonie religieuse et l'inhumation ont eu lieu dans l'intimité familiale.

Cet avis tient lieu de faire-part.

M<sup>me</sup> Edmée Gazel-Anthoine, née Saint-Blanquat, son épouse,  
M. Philippe Gazel-Anthoine, son frère,  
Florence et Frédéric Baud, Agnès, Hélène, Cécile et Louise,  
Valérie et Joël Salvador, Gabrielle, Odon, Guillaume et Clotilde,  
François et Dominique Gazel-Anthoine, Paul et Thomas,  
Anne et Emmanuel Poutrain, Louis,  
Laetitia et Thomas Bardouil, Jules, Maxime, Louise et Raphaël,  
Sophie et Patrick Dessommès, Antoine, Arthur et Garance, ses enfants et ses petits-enfants,

ont la tristesse de faire part du décès de

**Gilles GAZEL-ANTHOINE.**

Il a vécu pleinement ses quatre-vingt-huit années.

La cérémonie d'adieu aura lieu le vendredi 29 janvier 2021, à 14 heures, en l'église de La Souche (Ardèche).

Grand Val,  
07380 La Souche.

M<sup>me</sup> Maryse Labayle, son épouse,  
Valérie et Corentin Faye, Laurence et Julien Godinou, ses filles et gendres,  
Agathe et Aurore, ses petites-filles,  
Emile et Camille Quinet, Etienne et Laurette Rohart, le docteur Denis et Elvire Labayle, Jean-Marc et Odile Bost, Sophie Labayle, ses sœurs, frère, belle-sœur et beaux-frères

Ainsi que toute la famille,

ont le regret de faire part du décès de

**M. François-Xavier LABAYLE,**

survenu le 11 janvier 2021, à l'âge de soixante-dix-huit ans.

Une cérémonie religieuse a été célébrée le 18 janvier, en l'église Saint-Nicolas de Villennes-sur-Seine.

Bolbec. Valliquerville.

Les familles Hatinguais, Serrel, Lasne,

ont la tristesse de faire part du décès de

**M<sup>me</sup> Gaby LASNE,**  
née HATINGUAIS,

survenu à Valliquerville, le 18 janvier 2021, à l'âge de quatre-vingt-seize ans.

Aux vues des conditions sanitaires actuelles, la cérémonie aura lieu le 3 février, au crématorium d'Yvetot (Seine-Maritime).

Messaouda Lorelle, son épouse,  
Olivier Lorelle, Silvia Lorelle, Sylvain Lorelle, ses enfants  
Et toute sa famille,

font part du décès de

**M. Yves LORELLE,**

survenu le 22 janvier 2021.

L'inhumation a eu lieu au cimetière de Bagneux (Hauts-de-Seine), 15, avenue de Garlande, le jeudi 28 janvier, à 11 heures.

Yves Lorelle, 1926-2021, journaliste au *Provençal*, *Paris-Presse*, *l'Intransigeant*, *Combat*, *Réforme*, rédacteur en chef de *Le Photographe* 1975-81, diplômé de la promotion 1950 du CFJ, auteur de *La Presse* (Rets 1992) et formateur depuis 1967 dans de nombreuses institutions, maisons de jeunes et théâtres, maître de conférences en arts du spectacle à l'université Paris VIII-Saint Denis. Ses publications : *L'expression corporelle, du mime sacré au mime théâtral* (La Renaissance du Livre, 1974 épuisé) ; *Le corps, les rites et la scène*, essai (Editions de l'Amandier, 2003) ; *Dullin-Barrauld, l'éducation dramatique en mouvement* (Editions de l'Amandier 2007). En cours : *Indocile*, (Editions Riveneuve-Archimbaud 2019), *Antropothéâtre*, (Editions Vagamundo). Il a participé à de nombreux colloques (La Havane, Murcie, Bordeaux, Valenciennes, Maison des Cultures du Monde) sur les sources du théâtre. Il a créé l'atelier TRÉMA pour le training et l'improvisation partant des techniques du corps. Père d'Olivier Lorelle, César du meilleur scénario original.

Frédéric et Véronique, son fils et sa belle-fille,  
Et ses petits-enfants,

ont le regret de faire part du décès de

**Jacqueline MADRE,**  
née CORBERY,  
psychiatre, médecin chef des Hôpitaux publics,

après quatre-vingt-dix ans de gentillesse, de douceur et de patience.

Les obsèques auront lieu samedi 30 janvier 2021, à 10 h 30, au Grand cimetière d'Orléans.

Bourg-la-Reine. Le Chambon-sur-Lignon. Hyères.

Martine Martin, son épouse,  
Laure et Christophe Lherbier, Olivier et Mai Linh Martin, Christine et Martin Lérault, ses enfants et leurs conjoints,  
Martin, Augustin, Jeanne, Alix, Elia, Emma, Julie et Camille, ses petits-enfants,

ont la tristesse de faire part du décès de

**Albert MARTIN,**  
ingénieur agronome Paris 1961,

survenu à Paris, le 22 janvier 2021, à l'âge de quatre-vingts ans.

La cérémonie religieuse aura lieu le lundi 1<sup>er</sup> février, à 10 h 30, en l'église Saint-Louis, 12, place de la République, à Hyères (Var), suivie de l'inhumation au cimetière de Sauvebonne.

Dons à la Fondation Hôpital Saint-Joseph.

Cet avis tient lieu de faire-part.

Le secrétaire perpétuel,  
Le bureau  
Et les membres  
de l'Académie des inscriptions et belles-lettres,

ont le très profond regret de faire part du décès, survenu à Dijon, le 25 janvier 2021, de

**M. Jean RICHARD,**  
membre de l'Institut,

médiéviste,  
spécialiste de l'histoire des Croisades et de l'Orient latin, et de l'histoire de la Bourgogne,

commandeur de la Légion d'honneur, grand-officier de l'ordre national du Mérite, commandeur de l'ordre des Palmes académiques, chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres, chevalier du Mérite militaire,

archiviste-paléographe, ancien membre de l'École française de Rome, docteur ès lettres, professeur émérite à l'université de Bourgogne.

Une messe de funérailles sera célébrée en l'église Saint-Michel de Dijon, le jeudi 4 février, à 10 h 30.

Thierry Malan, son mari,  
Les familles Vormeier et Malan,

ont la douleur de faire part du décès de

**Barbara VORMEIER,**

30 octobre 1940, à Berlin,  
1<sup>er</sup> janvier 2021, à Paris.

Maître de conférences honoraire des Universités, elle a enseigné l'allemand à Paris Panthéon-Sorbonne et Lyon Louis-Lumière et travaillé plus tard pour la fondation pour la Mémoire de la Déportation. En 1979 elle publia *Vivre à Gurs, un camp de concentration français, 1940-1941*, le témoignage de Hannah Schramm, émigrée antiazine internée au camp de Gurs, avec une étude sur la politique française à l'égard des émigrés allemands à partir de 1933, un des premiers ouvrages sur l'internement en France des réfugiés fuyant le nazisme. Ses recherches et publications ont porté sur l'émigration allemande et autrichienne, le discours juridique dans la pratique d'exclusion nazie, la résistance allemande au nazisme et la participation des réfugiés allemands à la Résistance française.

Les obsèques ont eu lieu dans l'intimité familiale.

vormeiermalan@gmail.com

### Anniversaire de décès

**Edith REGNAUT,**

13 mars 1946 - 29 janvier 2013.

Ton étoile éclaire notre éternité.

### Hommage

La Fondation de France exprime toute sa reconnaissance à

**M<sup>me</sup> Marie FOURNIER,**  
née LE BARON,

décédée le 11 juin 2019, à Paris, pour son legs généreux qui, selon son souhait, soutiendra les actions prioritaires de notre fondation.

Société éditrice du « Monde » SA  
Président du directoire, directeur de la publication Louis Dreyfus  
Directeur du « Monde », directeur délégué de la publication, membre du directoire Jérôme Fenoglio  
Directrice de la rédaction Caroline Monnot  
Direction adjointe de la rédaction Grégoire Alix, Maryline Baumard, Hélène Bekmezian, Philippe Brossard, Nicolas Chapuis, Emmanuelle Chevallereau, Emmanuel Davidenkoff (Événements), Alexis Delcambre, Marie-Pierre Lanelongue, Harold Thibault  
Directrice éditoriale Sylvie Kauffmann  
Directrice déléguée au développement des services abonnés Françoise Tovo  
Directeur délégué aux relations avec les lecteurs Gilles van Kote  
Directeur du numérique Julien Laroche-Joubert  
Rédaction en chef Laurent Borredon, Laetitia Clavreul, Michel Guerrin, Christian Massol, Franck Nouchi (Débats et Idées)  
Chef d'édition Sabine Ledoux  
Directrice du design Méline Zerbib  
Direction artistique du quotidien Sylvain Peirani  
Photographie Nicolas Jimenez  
Infographie Delphine Papiin  
Directrice des ressources humaines du groupe Emilie Conte  
Secrétaire général de la rédaction Sébastien Carganico  
Conseil de surveillance Jean-Louis Beffa, président, Sébastien Carganico, vice-président